

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Curso 2009-2010

DEPARTAMENTO	DIBUJO
<b>ASIGNATURA/ÁMBITO/MÓDULO</b>	<b>Educación Plástica y Visual</b> (34 horas) (1º, 3º y 4º ESO)  <b>Reprografía</b> (15 horas) (PQPI)  <b>Dibujo Artístico I</b> (8 horas) (1º Bachillerato Arte)  <b>Dibujo Artístico II</b> (4 horas) (2º Bachillerato Arte)  <b>Dibujo Técnico I</b> (8 horas) (1º Bachillerato Arte y Científico)  <b>Dibujo Técnico II</b> (4 horas) (2º Bachillerato Arte y Científico)  <b>Cultura Audiovisual</b> (4 horas) (1º Bachillerato Arte)  <b>Volumen I</b> (8 horas) (1º Bachillerato Arte)  <b>Técnicas de Expresión Gráfica</b> (4 horas) (2º Bachillerato Arte)  <b>Fundamentos del Diseño</b> (4 horas) (2º Bachillerato Arte)
<b>CICLE (ESO) /CURS</b>	1 <sup>er</sup> i 2º ciclo ESO y 1º y 2º de Bachillerato modalidad Arte y Científico.
<b>TUTORIES</b>	1º Eso C 1º Bachillerato A 2º Bachillerato A

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CURSO 09/10

Profesor: Carlos Pardo Sarriá

Asignaturas	Nivel	Porcentaje/Calificación		
		Contenidos	Procedimientos	Actitudes
Educación Plástica y Visual	4ºESO	30%	50%	20%
Dibujo artístico I	1º Bachillerato	30%	40%	*30%
Reprografía. Módulo I	PQPI	30%	30%	40%

Otras consideraciones ( asistencia, material, puntualidad...)

## Educación Plástica y Visual 4º ESO.

Para cada una de las unidades didácticas se realizará una valoración cuantitativa del 0 al 10, que será la suma de las diferentes actividades realizadas. Dicha nota, además incluirá la valoración del cuaderno del alumno y los contenidos actitudinales.

La nota de cada evaluación será la media aritmética de las unidades didácticas realizadas.

**Criterios conceptuales:** Se valorarán los conceptos mediante la evaluación de éstos en la realización de los ejercicios y la evaluación del cuaderno del alumno.

**Criterios procedimentales:** Se valorarán los procedimientos en la realización de actividades.

**Criterios actitudinales:** El alumno alcanzará el 20% y por lo tanto obtendrá 2 puntos en cada unidad didáctica en el caso de no sufrir ninguna de las siguientes penalizaciones:

- Una falta de asistencia injustificada o justificada sin utilizar documentos oficiales de la administración, centros médicos o el documento oficial del centro en caso de causas mayores, descontará 0,5 de la nota de cada unidad didáctica.
- Asistir con retraso a clase de manera injustificada será penalizado en función del tiempo del retraso. Cada retraso descontará 0,1, 0,2 o 0,3 de la nota de cada unidad didáctica.
- Hacer un uso negligente o indebido del material descontará un 0,3 de la nota de cada unidad didáctica.
- Mostrar una actitud pasiva en clase, un desinterés por los contenidos o no colaborar con el resto del grupo descontará un 0,3 de la nota de cada unidad didáctica.
- Tener un comportamiento violento, ofensivo o que falte al respeto a algún miembro del grupo descontará un 0,5 de la nota de cada unidad didáctica.
- Tener una actitud pasiva en la limpieza del aula y del material, o no respetar las normas de limpieza descontará un 0,3 de la nota de cada unidad didáctica.
- Entregar cuaderno del alumno fuera del plazo fijado de manera injustificada, descontará un 1 de la nota de cada unidad didáctica, no siendo incluido este punto dentro de los contenidos actitudinales. Si la entrega se realiza con una semana de retraso la nota de la unidad didáctica será 0.

## Dibujo Artístico I.

Para cada una de las unidades didácticas se realizará una valoración cuantitativa del 0 al 10, que será la suma de las diferentes actividades realizadas. La nota de cada evaluación será la media aritmética de las unidades didácticas realizadas.

**Criterios conceptuales:** Se valorarán los conceptos mediante la evaluación de éstos en la realización de los ejercicios.

**Criterios procedimentales:** Se valorarán los procedimientos en la realización de actividades.

**Criterios actitudinales:** El alumno podrá descontar de la nota obtenida en cada unidad didáctica hasta un 30%, por acumulación de las siguientes sanciones.

- Una falta de asistencia injustificada o justificada sin utilizar documentos oficiales de la administración, centros médicos o el documento oficial del centro en caso de causas mayores, descontará 1 de la nota de cada unidad didáctica.
- Asistir con retraso a clase de manera injustificada será penalizado en función del tiempo del retraso. Cada retraso descontará 0,2, 0,4 o 0,6 de la nota de cada unidad didáctica.
- Hacer un uso negligente o indebido del material descontará un 0,5 de la nota de cada unidad didáctica.
- Mostrar una actitud pasiva en clase, un desinterés por los contenidos o no colaborar con el resto del grupo descontará un 0,5 de la nota de cada unidad didáctica.
- Tener un comportamiento violento, ofensivo o que falte al respeto a algún miembro del grupo descontará un 1 de la nota de cada unidad didáctica.
- Tener una actitud pasiva en la limpieza del aula y del material, o no respetar las normas de limpieza descontará un 0,5 de la nota de cada unidad didáctica.
- La entrega de algún trabajo fuera del plazo fijado, de manera injustificada, será evaluada con un 0 en el trabajo.

### **Realización de actividades extraescolares:**

La programación de dichas actividades se realizará durante las sesiones de tutoría, con la colaboración de los alumnos. El alumno que tenga alguna falta de asistencia no justificada en las sesiones de tutoría, antes de cada una de estas actividades, perderá el derecho a participar en ellas y por tanto su evaluación será negativa en dichas actividades. Estas faltas de asistencia no serán acumulativas.

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CURS 09-10

Professor/a: **Ginés Lloret Lloret**

Assignatures	Nivell	Percentatge-qualificació		
		Continguts	Procediments	Actitud
Dibuix Tècnic I (Ciències)	1 Batxillerat	50%	30%	20%
Dibuix Tècnic II (Ciències)	2n Batxillerat	60%	30%	10%
Disseny	2n Batxillerat	40%	40%	20%
Mòdul 3 Reprografia	PQPI	30%	30%	40%

Altres Consideracions (Assistència, puntualitat, material,...)

## Dibuix Tècnic I. (Ciències)

**Criterios conceptuales y procedimentales:** Se valorarán tanto conceptos como procedimientos de forma conjunta. 80 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

50%. Exámenes y controles de evaluación.

30%. Evaluación de los trabajos realizados en clase y en casa.

**Criterios actitudinales:** 20 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

10%. Asistencia y puntualidad, tanto en la entrega de ejercicios como en la propia asistencia. Los retrasos se convertirán en una falta de asistencia cuando se llegue a sumar una sesión de clase (3 faltas de asistencia sin justificar significara un 0 en este apartado, 4 faltas de asistencia sin justificar significará un 0 en la nota global de actitudes del trimestre).

10%. Comportamiento en clase.

## Dibuix Tècnic II. (Ciències)

**Criterios conceptuales y procedimentales:** Se valorarán tanto conceptos como procedimientos de forma conjunta, 90 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

60%. Exámenes y controles de evaluación.

30%. Evaluación de los trabajos realizados en clase y en casa.

(Hay que pensar que son alumnos que se van a tener a enfrentar a las pruebas PAU por lo que hay que potenciar estos dos criterios de calificación).

**Criterios actitudinales:** 10 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

5% destinado a la asistencia y a la puntualidad tanto en la entrega de ejercicios como en la propia asistencia. Los retrasos se convertirán en una falta de asistencia cuando se llegue a sumar una sesión de clase (3 faltas de asistencia sin justificar significara un 0 en este apartado, 4 faltas de asistencia sin justificar significará un 0 en la nota global de actitudes del trimestre).

El otro 5% se destinará al comportamiento en clase.

## Disseny. (Artístic)

**Criterios conceptuales y procedimentales:** Se valorarán tanto conceptos como procedimientos de forma conjunta. 80 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

40%. Exámenes y controles de evaluación.

40%. Evaluación de los trabajos y propuestas realizadas en clase y en casa.

**Criterios actitudinales:** 20 % de la nota dividida en los siguientes conceptos:

10%. Asistencia y puntualidad, tanto en la entrega de ejercicios como en la propia asistencia. Los retrasos se convertirán en una falta de asistencia cuando se llegue a sumar una sesión de clase (3 faltas de asistencia sin justificar significara un 0 en este apartado, 4 faltas de asistencia sin justificar significará un 0 en la nota global de actitudes del trimestre). Los alumnos que no traigan el material con asiduidad perderán un 5% de este apartado.

10%. Comportamiento en clase.

En todas las asignaturas es obligatoria la entrega, en las fechas que se acuerden, de todos los ejercicios y trabajos propuestos por el profesor. Ya que de lo contrario, la valoración del ejercicio será de 0, salvo que el profesor estime que el ejercicio deba ser valorado, pero estos ejercicios nunca podrán ser calificados con más de 5 puntos.

Todos los alumnos que no superen la asignatura en junio deberán tener realizadas todas las propuestas de trabajo que se han realizado a lo largo del curso, lo cual representará el 35% de la nota de septiembre.

**IES PERE MARIA ORTS I BOSCH – DEPARTAMENTO DE DIBUJO**

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURSO 09-10

**Profesor: Pablo Vilana Taix**

Asignaturas	Nivel	Porcentaje-calificación		
		Contenidos Conceptuales	Contenidos Procedimentales	Contenidos Actitudinales
Educación Plástica y Visual	1º ESO	30%	40%	30%
Educación Plástica y visual	4º ESO	30%	40%	30%

**Otras Consideraciones**  
(Asistencia, puntualidad, material,...)**Educación Plástica y visual 1º y 4º ESO.**

Es obligatoria la entrega, en las fechas que se acuerden, de **todas** las láminas y trabajos propuestos por el profesor.

Se entiende por *contenidos conceptuales* la comprensión de los conceptos teóricos explicados, y se evaluará principalmente en los controles escritos y los trabajos que se propongan. Para evaluar los *contenidos procedimentales* se tendrán en cuenta la resolución adecuada de las láminas y trabajos propuestos, y de los apuntes que el alumno/a vaya trabajando en clase. Los *contenidos actitudinales* se refieren tanto al interés por la asignatura, la motivación por superarse y la participación en las actividades; como al comportamiento adecuado y respeto a los compañeros.

**IES PERE MARIA ORTS I BOSCH - DEPARTAMENT D'ARTS PLÀSTIQUES**

**CRITERIS D'AVALUACIÓ CURS 09-10**

**Professor/a: Visen Esquerdo**

Assignatures	Nivell	Percentatge-qualificació		
		Continguts Conceptuals	Continguts Procedimentals	Continguts Actitudinals
Educació Plàstica i Visual	1r ESO	25%	50%	25%
Educació Plàstica i visual	3r ESO	25%	50%	25%
Dibuix Artístic II	2n Batxillerat	20%	60%	20%
Cultura Audiovisual	1r Batxillerat	20%	60%	20%
Reprografia. Mòdulo II	PQPI	30%	30%	40%

**Altres Consideracions**  
(Assistència, puntualitat, material,...)

**EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL 1º i 3º d'ESO.**

És obligatòria l'entrega, en les dates que s'acorden, de **totes** les làmines i treballs proposats pel professor.

S'enten per *continguts conceptuals* la comprensió dels conceptes teòrics explicats, i s'avaluarà principalment als controls escrits i als treballs que es proposen. Per avaluar els *continguts procedimentals* es tindran en compte la resolució adequada de les làmines i treballs proposats i dels apunts que l'alumne/a vaja treballant a classe. Els *continguts actitudinals* es refereixen tant a l'interès per l'assignatura, la motivació per superar-se i la participació en les activitats; com al comportament adequat i respecte als companys.

**DIBUIX ARTÍSTIC I CULTURA AUDIOVISUAL (MODALITATS D'ART)**

**Criteris conceptuals i procedimentals:** Es valoraran tant conceptes com procediments de forma conjunta. 80 % de la nota dividida en els següents conceptes:  
30%. Exàmens i controls d'avaluació.

60%. Avaluació dels treballs realitzats a classe i a casa.

**Criteris actitudinals:** 20 % de la nota dividida en els següents conceptes:

10%. Assistència i puntualitat, tant en l'entrega d'exercicis com en la pròpia assistència. Els retrasos es convertiran en una falta d'assistència quan s'arribe a sumar una sessió de classe (3 faltes d'assistència sense justificar significarà un 0 en aquest apartat, 4 faltes d'assistència sense justificar significarà un 0 en la nota global d'actituds del trimestre).

10%. Comportament en classe.

**IES PERE MARIA ORTS I BOSCH - DEPARTAMENT D'ARTS PLÀSTIQUES**

## CRITERIS D'AVALUACIÓ CURS 09-10

**Professor/a: Miquel Pérez Robles**

Assignatures	Nivell	Percentatge-qualificació		
		Continguts Conceptuals	Continguts Procedimentals	Continguts Actitudinals
Educació Plàstica i Visual	1r ESO	30%	40%	30%
Educació Plàstica i visual	3r ESO	30%	40%	30%
Dibuix Tècnic I (Modalitat d'Art)	1r Batx	50%	30%	20%
Reprografia. Mòdul II	PQPI	30%	30%	40%

**Altres Consideracions**

(Assistència, puntualitat, material,...)

**EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL 1º i 3º d'ESO.**

És obligatòria l'entrega, en les dates que s'acorden, de **totes** les làmines i treballs proposats pel professor.

S'enten per *continguts conceptuals* la comprensió dels conceptes teòrics explicats, i s'avaluarà principalment als controls escrits i als treballs que es proposen. Per avaluar els *continguts procedimentals* es tindran en compte la resolució adequada de les làmines i treballs proposats i dels apunts que l'alumne/a vaja treballant a classe. Els *continguts actitudinals* es refereixen tant a l'interès per l'assignatura, la motivació per superar-se i la participació en les activitats; com al comportament adequat i respecte als companys.

**DIBUIX TÈCNIC I (MODALITAT D'ART)**

**Criteris conceptuals i procedimentals:** Es valoraran tant conceptes com procediments de forma conjunta. 80 % de la nota dividida en els següents conceptes:

50%. Exàmens i controls d'avaluació.

30%. Avaluació dels treballs realitzats a classe i a casa.

**Criteris actitudinals:** 20 % de la nota dividida en els següents conceptes:

10%. Assistència i puntualitat, tant en l'entrega d'exercicis com en la pròpia assistència. Els retrasos es convertiran en una falta d'assistència quan s'arribe a sumar una sessió de classe (3 faltes d'assistència sense justificar significarà un 0 en aquest apartat, 4 faltes d'assistència sense justificar significarà un 0 en la nota global d'actituds del trimestre).

10%. Comportament en classe.

**IES PERE MARIA ORTS I BOSCH - DEPARTAMENT D'ARTS PLÀSTIQUES**

**CRITERIS D'AVUACIÓ CURS 09-10**

**Professor/a: Pau Rodrigo Guillén**

Assignatures	Nivell	Percentatge-qualificació	
		Continguts Conceptuals	Continguts Procedimentals
Volum I	1r Batxillerat	<b>25%</b>	<b>75%</b>
TEG	2n Batxillerat	<b>30%</b>	<b>70%</b>

**Consideracions sobre els continguts, l'assistència, la puntualitat, el material i l'actitud**

Sobre la consideració dels **Continguts**, per a 1r i 2n de Batxillerat. (Volum i TEG)

1. **Continguts Conceptuals**, totes aquelles proves, exercicis o examens destinades a conèixer el nivell d'assoliment per part de l'alumne dels continguts intel·lectuals de l'assignatura.
2. **Continguts Procedimentals**, tots aquells exercicis i propostes destinats a desenrotllar les capacitats, habilitats i destreses pròpies de l'assignatura.
3. **Continguts Actitudinals**, tots aquells valors, actituds i normes destinats a la formació integral de l'alumne. En aquest apartat s'avaluarà: la puntualitat, l'assistència, l'interés, la neteja, la col·laboració i el material. L'avaluació d'aquests continguts no tindrà una qualificació positiva sinó que el seu defecte significarà un descompte en la qualificació final de l'alumne.

Sobre l'**Assistència**, per a tots els grups i nivells. Es contabilitzarà en sessions amb la corresponent duració segons les assignatures.

Sols s'admetran justificacions presentades durant la primera sessió després de la incorporació de l'alumne, en el document oficial del centre i acompanyades pel corresponent justificant mèdic o administratiu.

Les causes que s'admetran seran exclusivament les mèdiques, tant pròpies o de familiars directes, o administratives (presentació en jutjats, examens, etc.) En qualsevol cas, serà el professor el que determine si els motius presentats justifiquen l'absència.

1. Cada sessió en la que l'alumne no participe per absència no justificada descomptarà 1 punt de la qualificació final de l'avaluació en la que es produisca. Aquest descompte es realitzarà sobre el **percentatge dedicat als continguts procedimentals**.

Sobre la **Puntualitat**, per a tots els grups i nivells.

1. S'enregistrarà el retard produït de cada sessió a partir de 10 minuts, sumant-se al final de l'avaluació i convertint-se en faltes d'assistència.
  - Per a **Volum** de 1r de Batxillerat, **1 sessió té una duració de 100 minuts**.
  - per a **TEG** de 2n de Batxillerat **1 sessió té una duració de 50 minuts**.
  - Aquestes faltes per acumulació de retards no es podran justificar per cap motiu.

Sobre el **Material**, per a tots els grups i nivells.

1. Es considera material tots aquells productes, substàncies i eines o instruments, sol·licitades expressament pel professor per al desenvolupament d'alguna proposta o activitat. De la mateixa manera també es considera material tots aquells exercicis que s'hagen pogut encarregar pel professor com material preparatori per al desenvolupament d'alguna proposta o activitat, especialment els esbossos.
2. Cada sessió en la que l'alumne no dispose del material necessari per al desenvolupament de les activitats proposades i que haja estat expressament demanat pel professor, significarà un descompte d'**1 punt** sobre la qualificació final de la proposta que s'estiga desenrotllant. Aquest descompte es realitzarà sobre el **percentatge dedicat als continguts procedimentals**.
3. Serà responsabilitat de l'alumne aportar el material necessari per al desenrotllament de les propostes i activitats. El professor comunicarà als alumnes el tipus i la quantitat de cada material així com els llocs on podeu trobar-los. Tot el material que es demane podrà aconseguir-se en l'àmbit territorial de la Marina Baixa.
4. Es podrà sol·licitar als alumnes alguna quantitat per a l'adquisició de material fungible d'ús col·lectiu com ara pigments en polç i làtex.
5. Cada alumne haurà de portar una caixa amb tanca per guardar els instrument i eines d'ús individual. Es recomana una caixa de les que es poden trobar a les ferreteries per al transport d'eines. L'alumne posarà en lloc visible i amb alguna protecció el nom i cognoms així com el nivell i grup al que pertany.
6. Cada alumne haurà de guardar i tindre cura del seu material i serà responsable del seu estat i conservació.

Sobre l'**Avaluació**,

**Volum**

1. L'assignatura de volum s'estructura mitjançant el plantejament de propostes condicionades que l'alumne haurà de resoldre. El desenrotllament de cada proposta s'establirà segons 7 fases de treball. El lliurament de cada exercici anirà acompanyat del seu **projecte**, enquadernat i amb una portada-cartell que incloga el títol de la proposta, el nom de l'alumne, l'avaluació corresponent i una il·lustració que fasa referència al contingut de la proposta. La valoració del projecte serà del 25% sobre la qualificació final de la proposta. La no presentació del projecte significarà la qualificació = 0 global en la proposta.
  1. Plantejament. Plec de condicions. Calendari
  2. Recerca de documentació
  3. Tormenta d'idees. Primers esbossos
  4. Selecció d'esbossos. Esbós definitiu
  5. Construcció i acabat
  6. Pas a pas il·lustrat
  7. Valoració
2. Cada avaluació es plantejarà una prova escrita sobre els continguts teòrics desenrotllats en les propostes realitzades. En la 3<sup>a</sup> Avaluació la prova serà de tots els continguts del curs. La valoració d'aquesta prova correspondrà als continguts conceptuals i suposarà el 25% de la nota final d'avaluació.
3. En l'avaluació de cada exercici es valorarà:
  - Adequació a les condicions proposades tant conceptuals com materials.

- Domini de la tècnica o les tècniques proposades.
  - Nivell en la construcció i els acabats.
  - Grau de complexitat en el plantejament de l'exercici.
  - Grau d'infreqüència en el plantejament i la resolució de l'exercici.
4. L'alumne que no assolisca els continguts de l'assignatura durant el curs i no supere o iguale la qualificació de 5 en juny, haurà de presentar-se a les **proves de setembre** en convocatòria extraordinària. Aquestes proves tindran dues parts:
- **Part Teòrica**, consistirà en una prova escrita sobre els continguts desenrotllats durant el curs, aquesta part tindrà un valor de **4 punts** i una duració de 120 minuts.
  - **Part Pràctica**, consistirà en la presentació de les propostes que durant el curs no s'hagueren presentat o superat amb una qualificació major o igual a 5. El plantejament, les condicions i les característiques seran les mateixes que les que s'hagueren proposat durant el curs. La resolució i construcció de cada proposta haurà de ser original no poguent-se utilitzar parts o idees de les desenrotllades durant el curs. Aquesta part tindrà un valor de **6 punts**.
5. **Moodle**. L'assignatura disposa de suport en la plataforma moodle. La clau d'accés per al curs anomenat *Volum* és: **Brancusi1876**

### Tècniques d'Expressió Gràfico-Plàstica

1. **Quadern de l'alumne**. Cada alumne disposarà d'un quadern per apuntar dades sobre els exercicis, explicacions del professor, receptes sobre tècniques i procediments, etc. Aquest quadern no tindrà qualificació, encara que serà considerat material d'ús obligatori i per lo tant les faltes seran apuntades i quantificades segons el punt 2 de l'apartat sobre material, explicat anteriorment.
2. En l'avaluació de cada exercici es valorarà:
- Adequació a les condicions proposades tant conceptuals com materials.
  - Domini de la tècnica o les tècniques proposades.
  - Grau de complexitat en el plantejament de l'exercici.
  - Grau d'infreqüència en el plantejament i la resolució de l'exercici.
3. L'alumne que no assolisca els continguts de l'assignatura durant el curs i no supere o iguale la qualificació de 5 en juny, haurà de presentar-se a les **proves de setembre** en convocatòria extraordinària. Aquestes proves tindran dues parts:
- **1 part**, consistirà en una prova teòrica (40% del valor de l'exercici) i pràctica (60% del valor de l'exercici) sobre els continguts desenrotllats durant el curs, aquesta part tindrà un valor de **6 punts** i una duració de 150 minuts.
  - **2 part**, consistirà en la presentació dels exercicis que durant el curs no s'hagueren presentat o superat amb una qualificació major o igual a 5. El plantejament, les condicions i les característiques seran les mateixes que les que s'hagueren proposat durant el curs. El plantejament i ejecució de cada exercici haurà de ser original no poguent-se utilitzar parts o la totalitat de les desenrotllades durant el curs. Aquesta part tindrà un valor de **4 punts**.
4. **Moodle**. L'assignatura disposa de suport en la plataforma moodle. La clau d'accés per al curs anomenat *Tècniques d'Expressió gràfico-plàstica* és: **Giotto1267**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CURSO 09/10

## PQPI. REPOGRAFÍA

**Profesores: Carlos Pardo, Visen Esquerdo, Ginés Lloret, Pau Rodrigo, Miquel Pérez.**

Asignaturas	Nivel	Porcentaje/Calificación		
		Contenidos	Procedimientos	Actitudes
Reprografía. Módulos 1, 2 y 3	PQPI	30%	30%	40%

**Otras consideraciones ( asistencia, material, puntualidad...)**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

**Criterios conceptuales y procedimentales:** Se valorarán conjuntamente mediante la evaluación de; tanto la recepción, reproducción y acabado de los encargos, y en la realización de proyectos personales. La realización de pedidos contará un 30% de la nota y la realización de proyectos personales otro 30%.

Los ejercicios realizados se valorarán como : Apto, necesita mejorar, no apto y no presentado.

**Criterios actitudinales:** Alcanzar un 20% en la parte actitudinal será condición imprescindible para sumar la calificación de los contenidos conceptuales y procedimentales, en caso contrario la evaluación del alumno será negativa.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

El alumno comenzará cada evaluación obteniendo el 100% de la nota, la valoración; tanto de los encargos, proyectos personales y de la actitud, descontará de la nota teniendo en cuenta las siguientes consideraciones (cada 1% será considerado como un sello en el cuaderno del profesor):

**Encargos y proyectos personales:**

- Un ejercicio realizado de forma correcta no descontará nada.
- Un ejercicio realizado de forma regular descontará un 1% (un sello).
- Un ejercicio realizado mal descontará un 2% (dos sellos).
- Un ejercicio no presentado descontará un 3% (tres sellos).

**Contenidos actitudinales:**

- Las faltas de asistencia no justificadas descontarán un 2% (dos sellos).
- La puntualidad se valorará teniendo en cuenta la suma de los retrasos, que equivaldrán a una falta de asistencia no justificada cuando se alcancen los 50 minutos y; por tanto, descontará un 2% (dos sellos).
- El uso negligente del aula, material, las herramientas y la maquinaria descontará un 1% (un sello).

- Tener un comportamiento violento, ofensivo o que falte al respeto a algún miembro del grupo descontará un 1% (un sello).
- La falta de interés, responsabilidad y colaboración con el resto del grupo descontará un 1% (un sello).

**Asistencia:**

- No alcanzar el 85% del cómputo global de las clases de cada evaluación, significará obtener una evaluación negativa por evaluación.